XL Semanal DOMINICAL 14/05/2017

DOMINICAL
Prensa: DIARIO
Tirada: 325297
Valoración: 18.685 €
Sección: ACTUALIDAD
Difusión: 235253

Los estudios de posgrado

han pasado de ser una opción minoritaria, casi elitista, a una etapa de la formación superior que se ha 'viralizado'. Lo de hincar los codos no se acaba nunca. Y el catálogo de títulos no deja de crecer. El curso pasado se ofertaron 3801 másteres oficiales en España. Y se matricularon en ellos 152.087 alumnos (el 67 por ciento en universidades públicas y el 33 en privadas). Si se compara con el curso 2006-2007, que fue el último antes de la implantación progresiva del Espacio Europeo de Educación Superior —con el fin de armonizar el sistema universitario europeo, contemplado en el famoso Proceso de Bolonia—, la oferta casi se ha quintuplicado en una década y el número de alumnos se ha multiplicado por 9.

Antes de seguir, conviene aclarar conceptos, pues el término 'máster' se presta a confusión. En España se llama 'máster' a los estudios de posgrado homologados; pero también puede referirse a estudios universitarios no oficiales y a cursos que ofrecen escuelas no universitarias. En este artículo solo hablaremos de los oficiales —con una duración de uno o dos cursos— y que están regulados por el Real Decreto de 2007 que fijó la nueva estructura de la formación universitaria acorde a Bolonia: grado (la carrera de toda la vida), posgrado (máster) y doctorado.

Una de las consecuencias de Bolonia fue que las carreras se acortaron. Un grado suele tener cuatro años de duración, cuando antes, para conseguir el título de licenciado, se necesitaban al menos cinco. Así que la primera utilidad de un máster es la de especializarse. Los críticos hablan de una privatización parcial de la enseñanza universitaria y de que su coste (un máster público cuesta de media unos 3000 euros, aunque puede irse por encima de los 90.000 en el caso de la privada) no se lo pueden permitir muchas familias. Y las becas solo alcanzan para el 30 por ciento. Pero es lo que hay...

Y lo que hay es una jungla. Hace falta un buen machete —esto es, un buen criterio— para abrirse paso a la hora de elegir un posgrado que no ▶

SE CIFRAN EN UNAS 700 LAS PROFESIONES ACTUALES QUE ESTÁN EN PELIGRO DE EXTINCIÓN POR LA COMPETENCIA DE LOS ROBOTS

XL Semanal DOMINICAL 14/05/2017

DOMINICAL
Prensa: DIARIO Sección: ACTUALIDAD
Tirada: 325297 Difusión: 235253
Valoración: 19.211 €

SEIS MÁSTERES QUE TE DAN UN PERFIL DIGITAL

NEUROTECNOLOGÍA PARA 'PROFES'

▶ MÁSTER UNIVERSITARIO EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA Y COMPETENCIAS DIGITALES

¿Cómo entra la información en el cerebro? ¿Cómo potenciar el 'olvidado' hemisferio derecho, el de la creatividad, el arte y las emociones, para complementar las habilidades del izquierdo en el procesamiento del lenguaje y las matemáticas? La neurotecnología ya se está aplicando a la educación. Los futuros profesores aprenden a crear recursos docentes digitales y a proteger los datos de sus alumnos en las redes, así como a utilizar en el aula las últimas herramientas: gamificación, robótica, programación, un nuevo concepto de las asignaturas, sustituidas por proyectos de trabajo colaborativo...

▶ Universidad Internacional de La Rioja
www.unir.net

BIOINFORMÁTICO

▶ MÁSTER OFICIAL EN BIOINFORMÁTICA

El *big data* aplicado a la salud empieza a tener mucha demanda, pero todavía no existe demasiada oferta académica especializada. La bioinformática es una ciencia clave para dar sentido a la avalancha de nuevos datos biológicos que gestionan hospitales, compañías de seguros, empresas deportivas que comercializan pulseras cuantificadoras y relojes inteligentes, laboratorios farmacéuticos... El análisis de las pruebas genéticas que se generalizarán en la práctica médica diaria es una de las ramas más prometedoras y con más oportunidades laborales. Además, ya hay centenares de *start-ups* relacionadas con la biomedicina.

▶ Universidad Autónoma de Barcelona
www.uab.cat

CIBER-CRIMINÓLOGO

▶ MÁSTER UNIVERSITARIO EN CIBERSEGURIDAD

Los *hackers* 'buenos' tienen cada vez más sitio en las empresas por el auge del comercio electrónico y la banca *on-line*. Y también en las agencias de los gobiernos, preocupadas por proteger del ciberterrorismo y la delincuencia sus comunicaciones, los datos de los ciudadanos y las infraestructuras críticas. Hay dos perfiles diferentes entre estos profesionales. Uno para ingeniero, enfocado a la creación de sistemas seguros. Y otro de analista, orientado a las organizaciones que requieren personal que identifique vulnerabilidades y ataques en tiempo real, como virus *(malware)*, amenazas persistentes, fugas de información. Y que también sea capaz de realizar una investigación forense de un ataque.

▶ Universidad Carlos III de Madrid
uc3m.es

LOS CIRCUITOS DEL ARTE ELECTRÓNICO...

▶ MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMISARIADO DE ARTE DIGITAL

Los nuevos lugares de encuentro con el público, como galerías con catálogos *on-line* y espacios 'multimedia', ofrecen oportunidades para licenciados en Historia del Arte y Bellas Artes, artistas periodistas, gestores culturales y críticos, que pueden encajar en esta confluencia entre la creación y las nuevas tecnologías.

▶ Universidad Ramon Llull / Escuela Superior de Diseño de Barcelona
www.esdi.es

FABRICANTE DE ALGORITMOS

▶ MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTELIGENCIA ARTIFICIAL, RECONOCIMIENTO DE FORMAS E IMAGEN DIGITAL

¿Quién teme al algoritmo y su inmenso poder? No los ingenieros informáticos y 'telecos', desde luego. Serán los encargados de 'domar' a la inteligencia artificial, cuyas aplicaciones son inmensas: procesado de imágenes, realidad virtual y aumentada, traducción automática, reconocimiento del habla, sistemas de seguridad basados en la biometría de los rasgos faciales, motores de videojuegos, predicciones basadas en estadísticas que se aplican a disciplinas tan diferentes como las finanzas o la meteorología, automóviles sin conductor, robótica...

▶ Universidad Politécnica de Valencia
upv.es

ENAMORADO DE LA MODA DIGITAL

▶ MÁSTER EN MODA: TECNOLOGÍAS APLICADAS Y NEGOCIOS DIGITALES

La moda se ha convertido en uno de los filones del comercio electrónico, un escaparate global tanto para los nuevos creadores como para las firmas de prestigio. Los diseñadores de vanguardia obtienen prototipos virtuales de una prenda antes de su confección y se la prueban a un avatar, lo que permite ahorrar en costes y logística. Impresoras 3D, patrones virtuales, cortadoras láser y soldadura electrónica están revolucionando un mundo donde máquinas de coser, agujas y dedales siguen estando vigentes. Los modistos del siglo XXI tienen a su disposición más de siete mil materiales textiles inteligentes.

▶ Universidad Camilo José Cela / Escuela Universitaria de Diseño, Innovación y Tecnología de Madrid
www.esne.es

acabe convirtiéndose en un adorno en el currículo. Y el criterio, según los expertos, debe ser elegir uno que proporcione al alumno herramientas para adaptarse a un mercado que va a ser muy diferente. Un máster, en definitiva, que le permita sobrevivir a lo que los economistas denominan la 'Cuarta Revolución Industrial'.

«EL FUTURO DEL EMPLEO ESTARÁ HECHO DE TRABAJOS QUE AÚN NO EXISTEN, en industrias que usan tecnologías nuevas, en condiciones planetarias que ningún ser humano jamás ha experimentado», resume David Ritter, directivo de Greenpeace, en el diario *The Guardian*. ¿Cómo prepararse para algo que solo se vislumbra? Los motores del cambio vendrán de la mano de las neurociencias, la ingeniería genética, la robótica, la nanotecnología, el *big data*... Áreas muy especializadas. Pero todas comparten un mismo ámbito: el digital. Y, por tanto, no parece mala estrategia que nuestros hijos —sean de ciencias o de letras— afilen sus armas para sobrevivir en ese ecosistema.

Las revoluciones industriales anteriores —la máquina de vapor en el siglo XVIII; la electricidad en el XIX y las telecomunicaciones en el XX— iban a paso de tortuga en comparación con la que se está cociendo. Klaus Schwab, director ejecutivo del Foro Económico Mundial, vaticina que la Cuarta Revolución tendrá un enorme impacto «en el mercado del empleo, el futuro del trabajo y la desigualdad en los ingresos». Y lo hará a una velocidad sin precedentes. La automatización completa del proceso industrial es el objetivo.

Esto traerá consigo ganadores y perdedores. Según la consultora Accenture, la economía mundial crecerá en 13 billones de euros hasta 2030 gracias al impulso del Internet de las cosas. Pero, por el camino, se perderán cinco millones de puestos de trabajo en los 15 países más industrializados. Hay cálculos incluso más agoreros. La Universidad de Oxford y el Banco de Inglaterra cifran en unas 700 las profesiones actuales que están en peligro por la competencia de los robots. El que no se adapte no sobrevivirá.

«Las soluciones tecnológicas son omnipresentes hoy en cada aspecto de un negocio, desde la logística al reparto de mercancías, los servicios, la experiencia del cliente, los recursos humanos, las finanzas», explica Vijay Gurbaxani, profesor de la Universidad de California.

Un posgrado que permita a los alumnos metabolizar esa transición y convertirla en una ventaja competitiva es una buena opción, según los expertos. El diario británico *The Times* ha elaborado un informe sobre la figura emergente del CIO (siglas de *chief information officer;* para entendernos, el jefe digital), que cada vez le pisa más terreno al CEO, el mandamás. El CIO es el estratega que comanda esa transición a la que las empresas, la mayoría creadas en plena era analógica, se ven abocadas.

INTERPRETAR EL 'BIG DATA' SERÁ UNA HABILIDAD IMPRESCINDIBLE. «Los datos son como el oxígeno. Son invisibles y están en todas partes. Lo sostienen todo», expone Tom Goodwin, jefe de innovación de la financiera Zenith USA en *The Times*. Saber respirar ese nuevo 'aire' será cuestión de supervivencia. Como lo serán las 'habilidades blandas', otro mantra. Saber escuchar, trabajar en equipo, improvisar... ¿Y las 'duras'? Según el Observatorio para el Empleo en la Era Digital, ocho de cada diez jóvenes de entre 20 y 30 años encontrarán un empleo relacionado con el ámbito digital en las carreras que adapten mejor su plan de estudios a este nuevo escenario. Entre las profesiones con más demanda: ingeniero de fábrica 'inteligente', jefe digital (CIO), experto en datos, gestor de riesgos digitales, director de *marketing* digital...

Un máster no garantiza que se ganará más. De hecho, un informe de 2013 sobre el impacto de la formación en las retribuciones de La Salle-ICSA Grupo señala que licenciados y posgraduados ganan prácticamente lo mismo en la franja de edad de 24 a 30 años, unos 25.800 euros brutos. Pero a la larga sí compensa. Se va abriendo una brecha salarial que en la franja de 41 a 50 años es muy considerable: con una licenciatura se puede aspirar a un sueldo de unos 55.000 euros; con un máster, a uno de 73.000. ■

CON UNA LICENCIATURA SE PUEDE ASPIRAR A UN SUELDO DE UNOS 55.000 EUROS; CON UN MÁSTER, A UNO DE 73.000

XL Semanal DOMINICAL 14/05/2017

DOMINICAL
Prensa: DIARIO
Tirada: 325297
Valoración: 19.701 €
Sección: ACTUALIDAD
Difusión: 235253

la raya

Vertical u horizontal, ancha o estrecha, la raya se impone esta primavera en faldas, chaquetas y pantalones. Súbete al 'look' marinero.

FOTOGRAFÍAS
Sebastian Mittermeier
ESTILISMO
Petra Wiebe / Trunk Archive

GORRA, de Karl by Karl Lagerfeld; CHAQUETA, de Comma; FALDA, de Marina Rinaldi; BOLSO, de Envy; BIKINI, de Seafolly; COLLAR y PULSERAS, de Sweet Deluxe; y ZAPATILLAS, de Deichmann.

XL Semanal DOMINICAL 14/05/2017

DOMINICAL
Prensa: DIARIO
Tirada: 325297
Valoración: 18.965 €
Sección: ACTUALIDAD
Difusión: 235253

MONO y TOP, de Luisa Cerano; BOLSO, de 5 Preview; SANDALIAS, de Ugg; y BRAZALETE, de Sweet Deluxe.

XL Semanal DOMINICAL 14/05/2017

DOMINICAL
Prensa: DIARIO
Tirada: 325297
Valoración: 19.701 €
Sección: ACTUALIDAD
Difusión: 235253

GORRA, de Karl by Karl Lagerfeld; BAÑADOR, de Seafolly; PAREO, de Anita; COLLAR; PENDIENTES y PULSERA, de Sweet Deluxe.

TRAJE, de Baum + Pferdgarten; TOP, de American Vintage; GAFAS, de Moncler; y ZAPATILLAS, de Deichmann.

INFORMACIÓN:
American Vintage, americanvintage-store.com. Anita, www.anita.com. Baum + Pferdgarten, baumundpferdgarten.com. Cerano, www.luisacerano. Comma, www.comma-store.de. Deichmann, www.deichmann.com. Envy, www.bagenvy.co.uk. Guess, www.guess.eu/es. Karl by Karl Lagerfeld, karl.com. Marina Rinaldi, www.marinarinaldi.com. Moncler, www.moncler.com. Seafolly, www.seafolly.com. Swarovski, www.swarovski.com. Sweet Deluxe, sweet-deluxe.de. Ugg, ugg.com. 5 Preview, shop.5preview.se. 7 Jeans, www.7formankind.com.

© TRUNK ARCHIVE / PELUQUERÍA Y MAQUILLAJE: MACIRIA RODRIGUES / MODELO: GABRIELA ILIESCU (LOUISA MODELS) / PRODUCCIÓN: BRASIL -PRODUCTIONS.COM / LOCALIZACIÓN: CANOA QUEBRADA