Trans-Hitos apuesta por las "Inter-acciones" - Levante de Castelló - 20/02/2017

Trans-Hitos apuesta por las 'Inter-Acciones'

La interacción, entendida como una relación recíproca, viene a expresar cómo nos relacionamos con la cerámica y de qué manera este material evoluciona y adopta, a su vez, nuevas formas y funciones acordes con los cambios en la sociedad y en las personas

LVC CASTELLÓ



La muestra de cerámica para arquitectura e interiorismo Trans-Hitos presenta en Cevisama nuevas e impactantes propuestas de aplicación de la cerámica que en esta edición se agruparán bajo el lema Inter-Acciones. «La interacción, entendida como una relación recíproca, viene a expresar muy bien lo que queremos transmitir a través de la exposición Trans-Hitos que es, precisamente, cómo nos relacionamos con la cerámica y de qué manera este material evoluciona y adopta, a su vez, nuevas formas y funciones acordes con los cambios en la sociedad y en las personas. Por ejemplo, a través de su aplicación en tecnologías de vanguardia como la impresión 3D; decoraciones en inkjet con tintas funcionales; aplicaciones urbanísticas en proyectos singulares; presencia en calles, plazas, parques de la ciudad a través de juegos y mobiliario urbano... provocando nuevas interacciones que no dejan de sorprendernos. También interacciones fruto de las propias relaciones que buscamos con profesionales de distintas disciplinas para que aporten sus diversos enfoques, a fin de que la suma de todos logre influenciar el impulso de proyectos realmente novedosos», explican fuentes del ITC.

Así, en esta nueva edición de Trans-Hitos los visitantes de Cevisama 2017, a lo largo de más de 600 m2 en la entrada principal del recinto de Feria Valencia (nivel 2, cruce de pabellones) podrán «inter-accionar» con los espacios creados por la Graduate School of Design de la Universidad de Harvard (EE UU), que en colaboración con el ITC está trabajando en una propuesta de cerámica en 3D; con el proyecto «Esencia», de los arquitectos Sergio Alfonso y Vicente Picó, ganadores del concurso convocado por Cevisama, la patronal azulejera Ascer y el ITC, además de los proyectos premiados en la decimoquinta edición de los Premios de Cerámica organizados por Ascer, sin olvidar los proyectos de los alumnos de la Red de Cátedras de Cerámica también impulsada por Ascer.

Trans-Hitos 2017 está promovida por Cevisama con la colaboración de la Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (Ascer), mientras que su diseño, ejecución y coordinación corre a cargo del Instituto de Tecnología Cerámica (ITC).



