

El ITC presenta en Trans-Hitos lo último en arquitectura cerámica - Mediterráneo - 20/02/2017

El ITC presenta en Trans-Hitos lo último en arquitectura cerámica

El instituto castellonense aprovecha su presencia en Cevissama para visibilizar varios proyectos, entre los que destaca la puesta de largo del Dossier de Tendencias Cerámicas para los próximos meses

El Instituto de Tecnología Cerámica (ITC) aprovecha su presencia en Cevissama para presentar algunos de los proyectos en los que colabora, y que le convierten en el instituto tecnológico de referencia para el sector.

Uno de ellos es Trans-Hitos, la muestra de cerámica para la arquitectura que tras trece ediciones se ha convertido en una referencia para la industria azulejera mundial. Se trata de un espacio de más de 600 metros cuadrados que diseña y ejecuta el ITC, en colaboración con Ascer y que cuenta con el respaldo de la feria.

Con el lema *Inter-Acciones*, su objetivo principal es el de dar a conocer, de un modo transgresor e innovador, los usos avanzados que puede tener la cerámica más allá del mero recubrimiento.

Según apuntan desde el instituto, el momento que vive el sector azulejero, en el que destacan las «impactantes innovaciones generadas a través de la I+D+i», abre nuevas posibilidades a la hora de utilizar el revestimiento en el hábitat actual y futuro.

Y es que la cerámica, que en los últimos años ha realizado un esfuerzo por amoldarse a las transformaciones acaecidas en la sociedad y en la vida de las personas, «ha adoptado nuevas formas y funciones acordes con esos cambios». Ejemplos de ello son su aplicación en tecnologías de vanguardia como la impresión 3D, las decoraciones en inkjet con tintas funcionales, las aplicaciones urbanísticas en proyectos singulares o su presencia en calles, plazas, parques y avenidas de ciudades. Todo ello permite afirmar que el azulejo ha conseguido crear «interacciones» que

le abren muchas puertas en el futuro inmediato. Y en este campo, las investigaciones innovadoras que nacen de los proyectos del ITC son claves para el sector.

VARIOS ESPACIOS

Los 600 m² de Trans-Hitos, que estará situado en el distribuidor del nivel 2 del edificio de Feria de Valencia, están divididos en cuatro espacios. En uno de ellos se muestran los trabajos del alumnado de las distintas cátedras de cerámica que impulsa ASCER en las universidades de Harvard, Liverpool, Graz, Barcelona, Alicante, Valencia y Madrid.

En el otro está expuesto el trabajo vencedor del concurso convocado por el propio ITC, Ascer y Cevissama para diseñar uno de los espacios expositivos de la exposición. En esta ocasión, los ganadores son los arquitectos Sergio Alfonso y Vicente Picó, cuyo trabajo, *Esencia*, es un espacio recubridor de cerámica que sirve de homenaje a la tierra y al agua, inspirado en la Albufera de Valencia. Además, también se podrán ver los trabajos ganadores de la XV Edición de los Premios de Cerámica de Arquitectura e Interiorismo, que organiza Ascer, así como el proyecto *MaP+S Project 3D Printed Ceramics*, realizado en la Graduate School of Design de la Universidad de Harvard en colaboración con la patronal cerámica castellanense.

INFORME TENDENCIAS

Además, los responsables del ITC también aprovechan Cevissama para presentar, el jueves, el Dossier de Tendencias Cerámicas del Observatorio de Tendencias del Hábitat. El acto será en la sala Ausiàs March a las 11.00 horas. ≡



ESENCIA. El proyecto ganador del concurso convocado por ITC, Ascer y Cevissama está inspirado en la Albufera.



FERIA VALENCIA. La muestra dispone de unos 600 m² de exposición.

+datos

El stand del Instituto de Tecnología Cerámica (ITC) contará con información de algunos de los proyectos de investigación que el centro realiza en la actualidad. Uno de ellos es *LIFE CERSUDS Ceramic Sustainable Urban Drainage System*, cuyo objetivo es el aprovechamiento de los recursos hídricos para evitar los efectos adversos del cambio climático, así como reducir las emisiones de CO₂. El piloto consistirá en un pavimento permeable formado por un sistema innovador, de bajo impacto ambiental y basado en el uso de baldosas cerámicas en estoc, con escaso valor comercial. En este proyecto coordinado por el ITC participan ayuntamientos como Castellón y Benicàssim.