

Un nou centre cultural de dos gestors però amb un mateix fi - Mediterráneo - 05/02/2017

darrere
de la murà



**Julio Sánchez
Isarria**

Un nou centre cultural de dos gestors però amb un mateix fi

L'edifici d'Hort dels Corders (l'antiga Hisenda) que gestionaran l'Ajuntament de Castelló i la Universitat Jaume I està a punt d'obrir les portes. Una iniciativa de primer orde que, si ambdós institucions actuen coordinades i sumen esforços, com és d'esperar, pot convertir-se en un espai de referència cultural per als ciutadans de Castelló i província. Un centre obert al públic que promet. Un ampli contenidor que, segons

les últimes notícies albergarà, per part de l'Ajuntament, la delegació municipal de Cultura i les activitats d'entitats d'eixe departament i, d'altra banda, la UJI aportaria una biblioteca virtual del fons universitari, taller d'audiovisual, idiomes, sala d'exposició, conferències i xicotetes actuacions..., a més de ser la seu de fundacions com la Germà Colon i Gaetà Huguet i de l'Institut d'Estudis Catalans. A primer colp d'ull, es presenta com un

model de centre d'acollida cultural, en ple cor de la capital, que pot aconseguir gran rellevància per a la ciutadania. Però per a això, és imprescindible que tant l'Ajuntament com la Jaume I col·laboren de veritat en què el nou centre cultural no funcione com dos àrees independents i sense cap coordinació, sinó que haurien d'afegir sinergies per a remoure l'activitat cultural en benefici de tots. En eixe sentit la bona sintonia entre ambdós institucions ha de traduir-se en un funcionament interrelacionat. Tota la resta serà duplicar servicis i esforços. **Vero Ruiz i Wences Rambla** tenen l'ultima paraula.≡