"Nou cinema" en el Paranimf con cuatro películas de alto voltaje - Mediterráneo - 13/01/2017

EN VERSIÓN ORIGINAL

'Nou cinema' en el Paranimf con cuatro películas de alto voltaje

C. G.
CASTELLÓN

El ciclo *Nou Cinema* de la UJI dedicado al cine de autor e independiente en versión original subtitulada, proyectará en el Paranimf algunas de las propuestas más interesantes de los últimos meses con películas como *La propera pell*, del director catalán Isaki Lacuesta, ganadora del premio especial del jurado de Málaga; *La mort de Louis XIV*, del también catalán Albert Serra; *El tesoro (Comoara)* del exponente del nuevo cine rumano Corneliu Porumboiu o la aclamada como mejor película del 2016 por la crítica *Solo el fin del mundo (Juste la fin du monde)* de Xavier Dolan. Las proyecciones tendrán lugar sábados y domingos a las 19.30 horas, con un precio de 3,5 euros por entrada.

'La propera pell', de Isaki Lacuesta, abre el ciclo este sábado y domingo

El ciclo se abrirá el 14 y 15 de enero con *La propera pell*, la historia de un adolescente desaparecido que regresa a casa después de ocho años, cuando todos lo daban por muerto, junto con su madre y su tío y se incorpora a la vida familiar, marcada por el misterio de su desaparición. Pero... ¿es realmente el niño que desapareció? La cinta se proyectará en versión original en catalán, francés y castellano con subtítulos en catalán.

El fin de semana del 28 y 29 de enero se podrá ver *La mort de Louis XIV*; *El tesoro* se proyectará el 18 y el 19 de febrero, con el cierre del ciclo los días 4 y 5 de marzo con *Solo el fin del mundo*, considerada por los principales rankings de cine como la mejor del 2016. ≡