

El orgullo valenciano, a escena en 3, 2, 1...

- El Mundo Castellón al Día - 26/10/2016

LA ÚLTIMA
CULTURA

Gira provincial. Además de la Universitat Jaume I, el Reclam llegará a otros escenarios de la provincia de Castellón. Así, Almassora, Benicàssim, Betxí, Onda, La Vall d'Uixó, Vilafranca, Vila-real y Vinaròs serán las localidades que acogerán distintos espectáculos de la muestra artística, entre los que figuran actuaciones de danza y representaciones teatrales.

EL ORGULLO VALENCIANO, A ESCENA EN 3, 2, 1...

LA UJI PREPARA LA XXIV EDICIÓN DE LA MUESTRA DE
TEATRO RECLAM, QUE PRESENTARÁ PROPUESTAS DE LA
DRAMATURGIA VALENCIANA DEL 4 AL 27 DE NOVIEMBRE



EL MUNDO CASTELLÓN
La Muestra de Teatro Reclam 2016 de la Universitat Jaume I, UJI, llega a su edición número XXIV con cerca de 60 actuaciones de una treintena de compañías que se podrán ver en los escenarios de diez localidades. La programación de la muestra, que fue presentada ayer en la Llotja del Cànem, plantea para la edición de 2016 teatro de calidad contemporáneo y de actualidad, propuestas innovadoras y mezclas de estilos que en esta ocasión ponen una mirada especial en la dramaturgia valenciana.

El escenario de la UJI será el que concentre un mayor volumen de programación, pero el Reclam llegará también a otros escenarios de Castellón y de las localidades de Almassora, Benicàssim, Betxí, Onda, la Vall d'Uixó, Vilafranca, Vila-real y Vinaròs.

La presentación del Reclam 2016 contó con la presencia del Vicerrector de Cultura, Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, Wenceslao Rambla; el secretario autonómico de Cultura y Deporte, Albert Girona; el director del Instituto Valenciano de Cultura, Abel Guarninos; el diputado de Cultura, Vicent Sales; y el programador y coordina-

dor de la Muestra, Antoni Valesa, así como concejales y técnicos de los ayuntamientos que acogen esta muestra que se ha consolidado a lo largo de este 24 años como un referente en las artes escénicas.

La programación se abrirá el 4 de noviembre en el Paraninfo de la UJI con una inauguración de lujo formada por dos espectáculos, por un lado

Reclam abrirá sus puertas el próximo 4 de noviembre en el Paraninfo de la UJI

el Pinoccio de Ananda Danza, que fue el montaje más premiado de los pasados Premios Max, y por otra, como prolegómenos, un sorpresivo espectáculo de danza vertical en las vertiginosas paredes que configuran la polidélica arquitectura del Paraninfo. La clausura será el 27 de noviembre en el Teatro Municipal de Benicàssim, con un espectáculo de circo, música y teatro para todos los públicos de la

compañía vasca Lurrak Antzerkia. En medio de estas fechas el Reclam propone espectáculos de lo más diversos, combinando propuestas transgresoras y arriesgadas con otras de carácter más clásico y otras orientadas a un público familiar.

Wenceslao Rambla destacó la calidad del programa que en la presente edición potencia el teatro valenciano «como barco insignia de una parte importante de nuestra cultura» y agradeció la colaboración de los ayuntamientos participantes y de la Diputación, administraciones a las que este año se suma la Generalitat Valenciana. En este sentido, el secretario autonómico de Cultura y Deporte explicó la voluntad del Gobierno autonómico de apoyar un gran festival de teatro en cada provincia «y en el caso de Castellón la apuesta tenía que ser claramente dar apoyo a una muestra como el Reclam que ya está consolidada como festival de calidad y además descentralizado».

Por su parte, Vicent Sales destacó que festivales como el Reclam muestran una vez más como «la UJI es, además del principal foco de conocimiento de la provincia, un foco de promoción cultural».

PARA TODOS LOS GUSTOS

En cuanto a la programación, Toni Valesa ha resaltado como la filosofía de la Muestra «es una clara apuesta por el teatro como servicio público que tiene que acercarse a las personas y hacerlas reflexionar». El programa cuenta con una presencia notable de danza con *Uno* de la compañía Delrevés Danza Vertical, *Pinoccio* de Ananda Danza, *Aproximacions al poble nou* de Mou Dansa, *Eva y Adán* de la compañía Otra Danza, *Mud Gallery* de la Intrusa Danza, *Ballem* de la compañía IT Danza Joven y *Latente* de Paula Quintana.

También hay que subrayar como propuestas muy interesantes en el

campo teatral, una reflexión sobre el dudoso comportamiento que tenemos con los inmigrantes en el espectáculo *Nafra*, el *viatge de la vergonya* de afora reduïdo, con seis pases para 25 personas. El humor y animación también estarán presentes de la mano de Pere Hosta con *Open Door* y la Companyia Aerea con *De las bellas las más bellotes*, la compañía Visitants con *Tempus*, y Claret Clown con el espectáculo *Teoria del riure*.

Tal y como señaló Velasa, «en definitiva, el programa incluye un gran número de propuestas escénicas para auscultar el estado de la creación escénica en el territorio valenciano, así como ayudar a consolidar lo que hemos conseguido estos años».

**Presentación
de la Muestra
de Teatro
Reclam,
celebrada ayer
en la Llotja del
Cànem. EL
MUNDO**