

El grado de Periodismo tiene una cita con Levante de Castelló - Levante de Castelló - 16/10/2016

El grado de periodismo tiene una cita con Levante de Castelló

► Por sexto curso consecutivo el periódico premiará al mejor artículo de los estudiantes que sea publicado



LEVANTE DE CASTELLÓ CASTELLÓ

■ El próximo domingo Levante de Castelló dará a conocer el nombre del ganador del premio al mejor artículo periodístico del curso académico 2015/16 del Grado de Periodismo y publicado en este diario, en virtud del acuerdo de colaboración que mantienen la Universitat Jaume I (UJI) y el diario, en cuyas páginas se recogen los mejores textos producidos por los alumnos a lo largo del año. En paralelo se inicia la sexta edición de este premio que busca incentivar la formación del alumnado. Una edición que comenzará el domingo 30 de octubre y que se mantendrá durante todo el curso para concluir en el verano de 2017.

Durante los cinco cursos que lleva en marcha este convenio entre el grado de Periodismo de la UJI y el periódico Levante de Castelló han sido ya 210 los estudiantes de periodismo, futuros profesionales, que han visto publicados sus primeros trabajos en el periódico. En ese tiempo son ya 116 las páginas que han hecho posible este primer contacto con el periodismo práctico. Ese trabajo supervisado por los profesores Hugo Doménech, Vicedecano del Grado de Periodismo, y Ramón Pardo, se ve recompensado ahora con el premio que recibirá el autor del mejor artículo o serie de artículos. Para el/ella será el ipad, un premio que en los dos anteriores ediciones recayó en los alumnos Alba Boix y Mario García.



El último ganador, Mario García, flanqueado por el rector y el delegado del periódico. CARME RIPOLLÉS

La iniciativa de abrir al alumnado del Grado de Periodismo una puerta hacia el mundo profesional fue del ex Vicedecano del Grado y actual Director del Departamento de Ciencias de la Comunicación, Andreu Casero, y del periódico Levante de Castelló, que sumaron esfuerzos para materializar una idea que acerca la Universitat al mundo de la empresa. De la mano del convenio «se pretende que el alumnado disfrute de la posibilidad de tomar contacto con la realidad de los medios de comunicación, algo que culmina semanalmente con la publicación de los textos de los estudiantes en las páginas del periódico de referencia». Además, esta iniciativa de simulación profesional «aspira a establecer una conexión directa con

el sector periodístico al entender como fundamental el intercambio de conocimientos entre la Universitat y el ámbito profesional».

Esta iniciativa fue pionera en su campo y goza de una buena aceptación entre el alumnado, lo que conlleva su consolidación. Una aceptación que permite mejorar la calidad de los artículos publicados y que conlleva el interés en tomar parte en la misma, lo que confirman los coordinadores Hugo Doménech y Ramón Pardo. Ambos apuntan que desde ya mismo, los alumnos interesados en ver publicados sus artículos pueden plantearles sus temas o éstos, en función de los trabajos prácticos realizados por los alumnos en las asignaturas, les ofrecerán la posibilidad de su publicación. Los criterios que

han de superar para publicar los textos son los de la calidad, la noticiabilidad y la oportunidad.

Balance del curso 2015/16

Temas de calado social, socio sanitario, deportivo, del ocio, deportivos o tecnológicos han ido sucediéndose en las páginas de Levante de Castelló durante las veintiseis semanas en las que los alumnos del Grado de Periodismo de la UJI han ofrecido su visión de la actualidad a través de la ventana pública que les ofrece el diario. Y lo han hecho a través de veinte páginas, en las que cuarenta alumnos, de forma individual o en grupo han hecho sus primeros pinitos en la profesión.

Los temas objeto de reportajes han abordado desde los efectos relajantes que tiene la música en

tre los pacientes de un hospital al elevado coste de los tratamientos de los pacientes de Hepatitis C en «Algo más que una enfermedad infecciosa», un problema social del que se hicieron eco los medios de comunicación, pasando por un recordatorio de los efectos de otra enfermedad temida a finales del siglo XX, el VIH convertida ahora en enfermedad de «supervivientes».

Temas de ámbito local, con marcado componente social, también se recogen en las páginas dominicales de Levante de Castelló, así el problema vecinal suscitado en las Tasas fue motivo de un reportaje. En el apartado deportivo, los problemas económicos del CD Castellón también fueron abordados por los alumnos del Grado de Periodismo, al igual que la apuesta por la pilota valenciana como seña de identidad autóctona.

Entre la selección de temas no faltó la referencia al aprendizaje de idiomas como fórmula para tener opciones de éxito en el mundo laboral: unos idiomas que nos permiten viajar por el mundo para lo cual hay que saber ordenarse, lo que motivó un curioso y práctico reportaje de servicio acerca de cómo aprovechar al máximo el espacio de la maleta.

El futuro del libro electrónico condicionado al del libro de papel o la adicción, «bien vista», a los móviles entre los jóvenes fueron otros de los puntos de atención de los alumnos, de la misma forma que las instrucciones para sacar el máximo partido al Smartphone o a las aplicaciones móviles que utilizan los alumnos para estudiar.

Temas de alcance social como el acoso escolar, abordado con el sugerente título de «Silencio en las aulas», nos permitió acercarnos a una realidad próxima a través de casos que se dan en centros escolares de Castelló y de la Comunitat Valenciana.

Entre la variedad de temas y artículos publicados no se puede dejar de mencionar uno publicado en valenciano sobre la lucha contra las desigualdades en el deporte o el que pone de relieve una profesión de éxito vinculada a las redes sociales, la de *youtuber*.

CRITERIOS PARA LA PUBLICACIÓN

Diferentes estilos

► Los textos han de atenderse a contenidos informativos, interpretativos u opinativos siguiendo las características particulares de cada uno de dichos géneros periodísticos.

El valor de la actualidad

► Se valorará lo noticiable, la proximidad, inmediatez y la propuesta de imágenes de interés. Se priorizarán las piezas que traten temas originales y con un enfoque creativo.

Un equipo de selección

► Los criterios de selección de los temas o piezas finalizadas se ajustan a un acuerdo entre los coordinadores académicos (profesores Hugo Doménech y Ramón Pardo) y el

delegado del periódico Levante de Castelló, Pepe Beltrán.

Sin compensación económica

► Las piezas serán publicadas con la firma del autor o autores. Los alumnos no recibirán remuneración alguna por los textos o fotografías publicados.

Diversidad

► Se priorizará la diversidad temática y de géneros con la intención de abrir la participación al mayor número de autores.

Normas básicas

► Los textos enviados deben seguir las características formales de extensión y redac-

ción fijadas (30 líneas Times New Roman 12 p. para las noticias y 50 líneas para reportajes y entrevistas), así como cumplir con los plazos (enviar una semana antes de su publicación) y correcta identificación para su selección. Si un trabajo se rechaza en primera instancia, el alumno deberá efectuar las modificaciones oportunas para proponer de nuevo su publicación.

Textos originales

► El alumno se compromete y se hace responsable de la veracidad, rigor y exactitud de las informaciones publicadas y del buen uso de las fuentes informativas. La pieza a publicar deberá ser original y exclusiva para este periódico.

Ajuste editorial

► Los coordinadores se reservan el derecho a editar los textos y/o fotografías para que se ajusten a características formales y editoriales del periódico.

Temas

► Los alumnos podrán plantear a los coordinadores sus propios temas o éstos pueden seleccionar aquellos trabajos susceptibles de ser publicados con ligeras mejoras, que les serán planteadas a los alumnos.

Premio fin de curso

► El autor del mejor artículo recibirá como recompensa un ipad, que se entregará en el inicio del curso siguiente.