Entrevista a Santiago Posteguillo - Sport - 11/03/2016



Escritor, filólogo y lingüista

Edad: 49 años. Profesor titular en la Universitat Jaume I de Castellón, imparte clases de lengua y literatura inglesa. Autor de más de setenta publicaciones académicas



"Los aurigas eran los Leo Messi de la antigua Roma"

Profesor apasionado por la docencia y la eduación de nuestros jóvenes, ha sabido ganarse el cariño de los lectores, primero con la trilogía de Escipión y después con la de Trajano, de la que publica su última entrega, 'La Legión Perdida' en Planeta

iHa dedicado 3.600 páginas a Trajano, el primer emperador

Era un líder muy carismático, que luchaba contra los corruptos y les obligaba a devolver el dinero robado. El primero en aplicarse la austeridad e imponer ventajas sociales. Construyó bibliotecas. 50 kilómetros de alcantarillado, acueductos...

iUn gran eiemplo!

La grandeza de Trajano fue, además, aprender de la Historia y corregir los errores que había cometido Craso. Su estrategía militar fue tan exitosa que los americanos la copiaron cuando invadieron Irak

¿Por qué esta pasión por Roma, Santiago?

A los seis años la visité con mis padres. Ví el Coliseo... y me cautivó

iDoy fe de ello!

Roma son nuestros orígenes. Y si entendemos a Roma nos prepararemos mejor para el futuro. Solo sabiendo de donde venimos podemos afrontar el presente. Por eso me duelen algunas cosas

¿A qué se refiere?

A esa tendencia a eliminar humanidades, filosofía, latín, riego y, en breve, la Historia.

Palabras gruesas... Hay ciertos poderes fácticos que

quieren eliminar todo aquello que haga pensar a nuestros estudiantes.

¿El Gobierno?

Se dedica a silenciar las voces de los escritores. Sí, existe una persecución ideológica desde el PP contra los creadores. Quieren evitar el disenso.

iNooo!

No desean que haya gente reflexiva ni pensante. Quieren un

Trajano fue un emperador justo, combatió la corrupción e hizo políticas sociales

empobrecimiento cultural. Ya lo decía Séneca: "Sapientia sola libertas est': La sabiduría es la única libertad. Era válido para la

época de Nerón y también ahora. No hemos evolucionado, veo...

No, la naturaleza humana no ha evolucionado, no. Tecnológicamente, sí, pero amamos, odiamos, somos leales o no igual que hace dos mil años. Y hay la misma corrupción.

En la República Romana va existía la representación popular mediante elecciones. Y en esa época se creó un sistema clientelar alrededor del Senado romano que generó mucha corrupción.

A ver si aprenden de Trajano Sí, porque a pesar de todo el poder que tenía, era capaz de gobernar pensando en el bien común y pactaba en el Senado con amigos y enemigos.

Permitame que le diga coloquialmente que era un auténtico 'crack'.

Y le contestaré igualmente: Trajano era el Leo Messi de la política antigua. Me encanta ver jugar a Messi, por cierto.

que lean, que piensen, que tengan espíritu crítico, que se rebelen ante las injusticias

v que exilan

Santiago pide

a los jóvenes

más impresionante es que el equivalente del fútbol actual en popularidad no sería el Coliseo, serían las carreras de cuádrigas iLlegaban a verlas entre 150.000 a nuestros gobernantes // JOAN MONFORT y 250.000 personas en directo!

¿Ouiénes serían en la época romana los Leo Messi o Cristianos Ronaldo de ahora? ¿Los gladiadores?

Roma inventó los Juegos. Y no

eran pocos días, por cierto... En el Coliseo cabían entre 30.000

y 55.000 espectadores, pero lo

No, serían más los aurigas, los conductores de cuádrigas. Y en segundo lugar los gladiadores. Los aurigas.

Sí v se movían ingentes cantidades de dinero en apuestas, ilgual que ahora! Los áurigas podían hacerse millonarios y ser muy famosos social de los infames, que eran aquellos que no tenían derechos

¿Ouién era el auriga más famoso?

Uno de Hispania, Cayo Apuleyo Diocles, que corrió más de veinticuatro años. Así que ya teníamos a nuestro Fernando Alonso en aquella época.

¿Pan y Circo?

ciudadanos

Sí, Roma usaba los Juegos para entretener al pueblo, como anestesiante

¿Como el fútbol hoy?

Es un gran entretenimiento, un gran deporte, me encanta, pero como todo, cuando se da a todas horas se convierte en excesivo. iNo dejen de leer a Posteguillo!

