

Tesis doctoral - Mediterráneo - 20/02/2016



TESIS DOCTORAL

→ El musicólogo **Ramón Canut** analiza la actividad musical castellanense durante la etapa anterior a la construcción del Teatro Principal en 1894 en la tesis doctoral *La vida musical a la ciutat de Castelló en la segona mitat del segle XIX: 1856-1894* defendida en la Universitat Jaume I. La tesis, que obtuvo la calificación de excelente cum laude, ha sido dirigida por los doctores **Antoni Ripollés** y **Vicent Sanz**.