Estudiar l'art contemporani amb els fons de l'IVAM - Levante - 19/02/2016

Estudiar l'art contemporani amb els fons de l'IVAM

▶ El museu crea la seua primera càtedra conjunta amb la Universitat de València i la Politècnica

EP VALÈNCIA

■ L'Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) va signar ahir un conveni de col·laboració amb la Universitat de València i la Politècnica per a crear la Càtedra d'Estudis Artístics. Segles XX/XXI. La finalitat és analitzar les connexions de l'art modern i contemporani local i global a través dels fons del museu, per a explorar noves vies d'investigació. A més, el conveni preveu potenciar seminaris, cursos i publicacions.

El conseller Vicent Marzà va presidir la signatura per part dels rectors de la UV, Esteban Morcillo; de la UPV, Francisco José Mora; i del director de l'IVAM, José Miguel G. Cortés.

Tant les dues universitats com l'IVAM aportaran 5.000 euros anuals per entitat per a finançar les activitats durant els dos anys de vigència de la càtedra. Codirigida pels professors Vicente Sánchez Biosca, de la UV, i Juan Vicente Aliaga, de la UPV, la càtedra tindrà seu en l'IVAM.



Signatura del conveni, ahir, en l'IVAM. GVA

Una de les activitats que promourà serà l'organització del seminari *Fronteres i límits*, que versarà sobre els conceptes de frontera, límits i territorialitat de la cultura moderna i contemporània europea, i que comptarà amb ponents de caràcter internacional.

El conseller Marzà va destacar que la iniciativa «posa en valor els importants fons de l'IVAM» per a oferir-los als investigadors, de manera que es puguen generar noves línies d'estudi, reflexió, promoció i difusió.

És la primera vegada que es constitueix una càtedra en la qual participen les dues universitats valencianes amb «el museu d'art modern i contemporani més important de la Comunitat Valenciana», va dir Cortés. L'objectiu és convertir l'IVAM en un «vertader centre de generació, anàlisi i difusió del coneixement de l'art».