## La UA documenta los espacios de la represión durante la Guerra Civil - La Verdad - 21/01/2016

## La UA documenta los espacios de la represión durante la Guerra Civil

La muestra 'Cartografías silenciadas' enumera las prisiones y los campos de concentración que hubo por toda la provincia hasta 1962

:: R. A.

ALICANTE. La nueva agenda expositiva del Museo de la Universidad de Alicante para el 2016 da comienzo esta tarde, a las 19 horas, con la inauguración de la muestra 'Cartografías Silenciadas', una exposición de fotografía documental de Ana Teresa Ortega, comisariada por el director del Departamento de Comunicación y Psicología Social de la UA, Enric Mira, que permanecerá abierta al público hasta el 28 de febrero. La autora documenta gráficamen-

La autora documenta gráficamente los espacios más emblemáticos de la represión franquista durante la Guerra Civil y la posguerra: campos de concentración, colonias penitenciarias militarizadas y espacios donde hubo fusilamientos masivos. Cronológicamente la muestra abarca de

1936a 1962, fechas que coinciden con la apertura y cierre de estos espacios. En la actualidad estos lugares tienen otros usos y casi no quedan vestigios de lo que fueron, muchos de ellos han desaparecido y en pocos hay una placa que les haga memoria. El proyecto artistico de Ana Tere-

Él proyecto artístico de Ana Teresa Ortega se completa, a modo contextualización, con documentos de archivos relativos al funcionamiento de los campos: su reglamento, normativas, planos, mapas, fotografías de los prisioneros de guerra, etc.

La autora afirma que «la verdade-



Uno de los recintos para los presos republicanos catalogados. :: R. A.

ra dimensión de los crímenes de Franco todavía no es demasiado conocida en nuestro país. Sin embargo, a pesar de la mucha documentación expurgada y de los fondos documentales que todavía permanecen cerrados a la investigación, la tenacidad de algunos historiadores ha permitido empezar a conocer la enorme envergadura de estos crímenes».