

El Campus premia un corto contra la violencia machista dirigido a adolescentes - Levante - 02/12/2015

El Campus premia un corto contra la violencia machista dirigido a adolescentes

► La obra, rodada en «Stop-Motion», muestra el tipo de acoso que no se ve, a través de la tecnología

TONI ÁLVAREZ CASANOVA GANDIA

■ Dos teléfonos móviles sobre una mesa. Uno de él, y otro de ella. La chica le manda un wasap al chico en el que la da los buenos días, este le responde: «será para ti», y le afea que la noche anterior subió una foto a las redes sociales con otro chico. «Es un amigo, ¿ya estamos otra vez?», pregunta ella. Pero los celos ciegan a su novio, que se pone cada vez más agresivo: «¡Cómo vuelvas a hacer eso te vas a enterar!» o «¡Cállate porque me dan ganas de liártela», son sus respuestas.

Es la situación que muestra el corto «Que no te agoten la vida» elaborado por Rafael Naveiro y Marcos Barrios, estudiantes del Máster en Postproducción Digital que imparte la Universitat Politècnica de València en Gandia y que ha sido premiado en el primer concurso de Micrometrajés organizado por el Campus.

No hacen falta actores. El vídeo está realizado con la técnica llamada «Stop-Motion». En pantalla solo aparecen dos teléfonos móvi-



Rafael Naveiro y Marcos Barrios, creadores del corto. LEVANTE-EMV



Un «frame» del filme.

les hechos con cartón y una conversación de WhatsApp, también elaborada de manera artesana. Los sonidos típicos de esta aplicación de mensajería instantánea y el de los dedos escribiendo forman la banda sonora de este corto dirigido a jóvenes de entre 13 y 19 años y que pretende concienciar de que la violencia de género no solo se materializa a través de los puñeta-

zos y las bofetadas, sino que son muchas las adolescentes que, sin saberlo, están sometidas a la ira de sus parejas en forma de control absoluto de todo lo que las rodea.

El concurso del Campus invitaba a reflexionar sobre ciertos comportamientos, con el objetivo de contribuir a la prevención de la violencia de género, al tiempo que se generaba nuevo material audiovisual para la sensibilización contra este problema social. Se valoraban enfoques novedosos, que abordaran la violencia como un fenómeno complejo que engloba la violencia psicológica.

Marcos Barrios, uno de los creadores, apuntaba que este tipo de violencia, la que se da a través de tecnología y las redes sociales, no es tan reconocible. «Un puñetazo lo ve todo el mundo, pero el entorno puede ser ajeno a este otro tipo de sufrimiento, más invisible», afirma el estudiante. El vídeo ganado está disponible en el Facebook del Campus desde el Día Internacional contra la Violencia de Género, 25 de noviembre.