El fotógrafo de la UJI Juan Plasencia recorre los últimos cines de sala única - Levante de Castelló - 14/09/2015

El fotógrafo de la UJI Juan Plasencia recorre los últimos cines de sala única

► «Fila Siete» es el título del último reportaje del fotógrafo **Juan Plasencia**, técnico de fotografía del Laboratorio de Comunicación de la Universitat Jaume I, que recoge 43 de los últimos cines de sala única y gestión privada que quedan abiertos en España a través de una colección fotográfica de más de 70 imágenes.