Tornar a Marc Granell - Levante de Castelló - 12/06/2015

L'any 1999 Tàndem publicava «Versos per a Marc» amb la participació de més de seixanta poetes, setze anys després, els Escriptors Valencians (AELC) li retran aquesta nit un nou homenatge amb motiu dels premis de la Crítica.

Tornar a Marc Granell

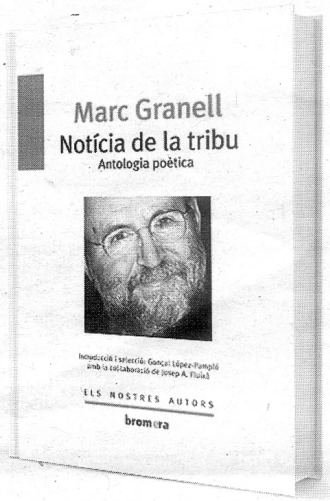
Poesia

PER **ANTONI GÓMEZ**

■ L'any 1999 l'editorial Tàndem publicava un recull de poemes —*Versos per a Marc*— amb la participació de més de seixanta poetes que retien homenatge a **Marc Granell**. Una magnífica i desinteressada edició que expressava l'estima dels escriptors valencians per aquest autor nascut a València l'any 1953. Ara, setze anys després, els Escriptors Valencians (AELC), li retran de bell nou un homenatge amb motiu dels premis de la Crítica que s'atorgaran aquesta nit. Sembla que cíclicament tornem la mirada cap a Marc Granell, com si mai no acabarem d'expressar del tot el nostre agraïment. Per què tenim sempre la franca impressió que és una mirada neta i sincera, espontània, desproveïda de qualsevol interés més enllà del pur reconeixement d'una amistat, esperonats per un incontenible sentiment d'agraïment envers el poeta? Per què sempre tornem a Marc Granell?

La resposta, clara i concisa, la trobem en el mateix pròleg de *Versos per a Marc*: «per la magnitud de la seua obra com a poeta, per la seua coherència personal, pel seu tracte obert i generós, per la seua tendresa, pel seu veritable compromís humà i per tot allò que ha fet per nosaltres sense esperar mai res a canvi». Ara que tindrem un Consell d'esquerres, sensible a la cultura, aprofite l'avinentesa per a proposar-lo per al pròxim Premi de les Lletres Valencianes, seria de justícia.

Marc Granell ha sigut al llarg de molts anys jurat de molts premis literaris, sobretot del Senyoriu d'Ausiàs March de Beniarjó. Aquest fet hauria d'haver empastifat de greuges la seua imatge en lloc d'adhesions incondicionals. Però Granell agafava el telèfon o l'adreça dels poetes que presentaven llibres de qualitat que no havien guanyat i telefonava o escrivia personalment als autors. Un detall gens habitual que sorprenia força als implicats. Són testimonis, per exemple, **Josep Antoni Fluixà**, **Josep Porcar**, **Alexandre Navarro**, **Enric Sòria** o **Isidre Martínez Marzo**... Vet ací una de les claus essencials: la generositat. Granell ha sigut un home clau per donar a conéixer els joves poetes de les últimes dècades sense exclusions ni sectarismes.



El seu paper com a editor de col·leccions de poesia ha sigut lloable: en la col·lecció El Cingle dels anys vuitanta van publicar **Pere Bessó**, **Teresa Pascual** i **Enric Sòria**, entre altres. Després, es va fer càrrec de la col·lecció Gregal, on van iniciar la seua trajectòria **Eduard Verger**, **Ramon Guillem**, **Josep Ballester**, **Lluís Roda**... A principi dels noranta la Institució Alfons el Magnànim va posar en marxa una altra iniciativa dirigida per Marc Granell i Eduard Verger. A més de publicar autors com **Toni Mestre** i **Antoni Ferrer**, s'hi van fer traduccions de **Paul Éluard**, **Odysseas Elytis**, **Yves Bonnefoy** i el premi Nobel **Derek Walcott**. Encara més: temps després va tornar a connectar amb els més joves a través de la col·lecció de Germania. I el resistent grup poètic Argila de l'aire d'Almussafes —l'any passat va complir el vint aniversari— va posar en marxa el premi de poesia Marc Granell amb la col·laboració de l'ajuntament i Edicions 96.

Ara el poeta torna de nou a ser actualitat a través de la publicació de dues novetats. D'una banda, *La poesia de Marc Granell* (Universitat Jaume I), un exhaustiu estudi de l'obra i la trajectòria basat en la tesi doctoral de **Ramón Córdoba Caro**. Després d'una completa introducció de tall historicista a la poesia dels anys setanta i el sempitern debat entre realisme i formalisme, Córdoba analitza fil per randa l'evolució literària de Granell i actualitza la visió dels seus crítics.



RAMON CÓRDOBA CARO
La poesia de Marc Granell
▶ UNIVERSITAT JAUME I, CASTELLÓ, 2015

MARC GRANELL
Notícia de la tribu (Antologia poètica)
▶ Introducció i selecció: Gonçal López-Pampló, Josep A. Fluixà. BROMERA, ALZIRA, 2015

Poesia metafísica i existencial —poesia de compromís i denúncia— expressada a través d'un llarg monòleg disfressat de diàleg amb la consciència: *Llarg camí llarg* (1976), *Notícia de la tribu* (1978), *Refugi absent* (1979), *Material per a una mort meditada* (1980), *Exercici per a una veu* (1983), *Fira desolada* (1991), *Versos per a Anna* (1998), *Corrent de fons* (1999), *Matèria d'ombra* (1999), *Tard o d'hora* (2006). Sense oblidar la seua magnífica poesia infantil i juvenil de l'última etapa, amb *L'illa amb llunes* (1993) i *El domador de línies* (2009), en col·laboració amb **Paco Giménez** i el seu germà **Manel**, entre moltes altres obres.

D'altra banda, a la col·lecció Els Nostres Autors de Bromera, destinada a fer arribar a estudiants i públic interessat textos dels autors valencians clàssics i actuals, s'ha publicat l'antologia *Notícia de la tribu*, a càrrec de **Gonçal López-Pampló** i **Josep Antoni Fluixà**. Un instrument ben útil, concís i didàctic per a donar conéixer el poeta a les noves generacions. Tot plegat, un exponent més de l'interés que l'obra i la seua figura desperta entre estudiosos i editors perquè, al capdavall, sempre tornem a Marc Granell.