

Xarxa Teatre triunfa en Francia con una obra de denuncia social - Mediterráneo - 03/06/2015

EN UNA PRODUCCIÓN SIN PALABRAS Y SIN APENAS PIROTECNIA

Xarxa Teatre triunfa en Francia con una obra de denuncia social

El espectáculo visual 'Papers!' inaugura el festival Furies en Châlons en Champagne

La actuación se incluye en el rol del grupo como embajador cultural de la provincia

VICENTE CORNELLES
vcornelles@epmediterraneo.com
CASTELLÓN

Teatro de compromiso y de denuncia social. Xarxa Teatre ha triunfado con la representación en localidad francesa de Châlons en Champagne, el pasado lunes, de la obra *Papers!*, y que inauguró el festival Furies. Una representación incluida dentro del convenio suscrito por la Diputación por el que la compañía castellonense más internacional se convierte en embajadora cultural de la provincia. Los vehículos que se desplazaron a tierras galas llevaban rotulado el lema *Castellón Mediterráneo*, editándose diferentes soportes promocionales.

Leandre Escamilla, codirector de Xarxa, expresó ayer su satisfacción por la "excelente respuesta del público". "La obra fue recibida con absoluto entusiasmo y más de 1.100 personas disfrutaron con nuestra propuesta". Un montaje que, a diferencia de otros espectáculos de la compañía, "apenas utiliza la pirotecnia, es sin palabras y tiene un impacto visual muy fuerte".

Escamilla relató que *Papers!*, sobre todo, es una metáfora de las esperanzas, fracasos y frustraciones de un amplio espectro de la población que sigue furiosa e indignada porque no encuentra la solución económica a sus proble-



►► Xarxa Teatre ofreció con *Papers!*, en Francia, un cambio de registro con un espectáculo sin palabras.

mas, en una sociedad donde prevalece la importancia del dinero y del poder que su posesión otorga". "En la representación participaron siete actores, así como tres miembros más de Xarxa que se encargaron de la producción del espectáculo y colaboradores del festival, que ayudaron a la puesta en escena de la obra".

Con este montaje, la compañía Xarxa Teatre quiere provocar la reflexión con imágenes impactantes entre lo absurdo, lo inimaginable y también lo más real.

Papers! fue estrenada en Vila-real en el Festival Internacional de Teatro de Calle en el 2013 y en Francia se ha representado una adaptación de la misma.

FESTIVALES // Una producción que ha visitado algunos de los festivales españoles de teatro más prestigiosos y vanguardistas, como son los de Bilbao, Ribadavia, Vitoria, Viladecans, Las Palmas de Gran Canaria y también Zaragoza. Después del verano, la próxima cita de *Papers!* será en Albacete.

Por otra parte, su estreno en Castellón está "a expensas de un convenio que firmará la compañía teatral con la Universitat Jaume I", como explicó Escamilla.

Su presencia en Francia supone para Xarxa una etapa más de una gira internacional que ha llevado a la compañía por países tan dispares como Chile, Corea del Sur y Taiwán, donde ha representado diferentes espectáculos. ■

MÁS INFORMACIÓN Y SUGERENCIAS
► www.elperiodicomediterraneo.com
► Contestado: 964214322 Buzón: 25511 CONT