

Música y neurociencia, al unísono - La Verdad - 13/05/2015

Música y neurociencia, al unísono

La UMH y la Orquesta Sinfónica Ciudad de Elche colaboran en un estudio pionero

El director de la OSCE usará en el próximo concierto unas gafas de seguimiento ocular, programadas por el Instituto de Bioingeniería

:: M.T.B.

ELCHE. Las relaciones entre música, neurociencia y cerebro serán objeto de estudio en un proyecto en el que colaboran la Orquesta Sinfónica Ciudad de Elche (OSCE) y el grupo de Neuroingeniería Biomédica del Instituto de Bioingeniería de la Universidad Miguel Hernández (UMH). Una de las primeras actividades derivadas de este trabajo conjunto se llevará a cabo en el concierto que la agrupación ofrecerá el sábado, a las 20.00, en el Gran Teatro. Su director, Leonardo Martínez, anunció ayer que utilizará unas gafas, estilo Google Glass, durante la actuación.

Se trata de un novedoso sistema de seguimiento ocular, para analizar en tiempo real el movimiento de ambos ojos y los puntos de fijación de Martínez, tal y como aclaró el director del citado grupo de investigación, Eduardo Fernández. Puntualizó que esta tecnología, que se usa habitualmente en publicidad y diseño, está siendo optimizada por los científicos de la institución ilicitana para estudiar los movimientos oculares en personas con baja visión y otros problemas oculares, así como para profundizar en el diagnóstico y desarrollar nuevas tecnologías para la rehabilitación de pacientes con diferentes alteraciones neurológicas.

Los resultados de este estudio también tendrán aplicación en otros campos como el de la enseñanza, ya que permitirá a los profesores de las cátedras de dirección de orquestas mejorar la docencia práctica, apuntó Martínez.

Además, en el concierto, todos los asistentes podrán disfrutar de la visión del propio director y percibir cómo este interacciona con los profesores de la orquesta para conseguir los diferentes matices en la interpretación del 'Concierto para piano y orquesta en La menor' de Grieg y la 'Sinfonía nº4' de Tchaikovsky. Esta circunstancia será po-



Gafas que utilizará el director de la OSCE en el concierto. :: UMH

sible al proyectar la información visual sobre una gran pantalla de manera simultánea con la audición de la música.

El proyecto se presentó ayer por parte del director de la OSCE, en un acto en el que dio a conocer, junto al coordinador de Cultura del Ayuntamiento, Pablo Ruz, la edición del

nuevo disco 'Soy para Elche', que ha contado con la colaboración de varios solistas ilicitanos e incluye canciones tradicionales de Elche en versión sinfónica.

Recital de violín

El Aula de Cultura de la Fundación Caja Mediterráneo acoge esta tarde,

Doce proyectos puján por los premios en el maratón de empresas

Los participantes de la cuarta edición de la Maratón de Creación de Empresas de la UMH defenderán sus proyectos ante un jurado esta mañana, a partir de las 10, en el edificio Innova del campus de Elche. El objetivo de los 12 proyectos clasificados es obtener uno de los cinco premios de 10.000 euros que reparte el programa, así como un año de estancia gratuita en el vivero de la Nau de la Innovació.

Los finalistas de esta edición realizarán sus presentaciones ante un tribunal de empresarios, inversores, miembros institucionales de la UMH y coordinadores de la convocatoria. Desde el inicio del certamen, los emprendedores han asistido a talleres y seminarios orientados a madurar sus ideas de negocio. Las ideas que competirán serán: Cuatro Galgos, una consultora de comunicación; Instapadel, web especializada en el mundo del pádel; Biotaq, biomateriales de regeneración ósea; Voice World, empresa tecnológica de inteligencia artificial; Biopina, productos biotecnológicos para la restauración; Winemate, portal web sobre vinos; y Breaking Health, programas para reducir el consumo de drogas legales. También lo harán: Autoingeniería, soluciones profesionales para averías electrónicas en automóviles; 3DFils, impresión en 3D; Trip&Feel, centro online sobre pescaturismo; Insect Side, cría masiva de insectos; y Farmakinetik, una herramienta de gestión farmacéutica.

a partir de las 20.30, un recital de violín a cargo del artista ilicitano Manuel Martí, uno de los músicos jóvenes de la provincia con mayor proyección.

El violinista estará acompañado en el concierto por la pianista Emma Castejón, profesora del conservatorio de Santa Pola, y juntos interpretarán fragmentos de varias obras.