

La programació musical plena els espais històrics i singulars de la Universitat de València - Levante de Castelló - 02/04/2015

La programació musical plena els espais històrics i singulars de la Universitat de València

LEVANTE-EMV VALÈNCIA

■ La programació musical de primavera de la Universitat de València, organitzada per l'Aula de Música, va començar ahir. Però al llarg d'aquest cicle se celebraran 16 concerts en diversos espais emblemàtics de la Universitat de València: la Capella de la Sapiència de La Nau, el Col·legi Major Rector Peset i el Jardí Botànic. L'entrada per als concerts és lliure i limitada a la capacitat del recinte.

La majoria del concerts començaran a les 19:30 hores. Els programes d'aquests concerts de música de cambra tracten de seguir una línia de suport a la música valenciana amb una presència majoritària d'intèrprets valencians i obres dels compositors valencians més destacats al llarg de la història de la música.

D'altra banda, després de més de 15 anys d'experiència, Ana María Botella Nicolás pren el relleu de Vicente Galbis López i serà l'encarregada de dirigir l'Aula de Música del Vicerectorat de Cultura de la Universitat de València.

Contractada doctora del Departament de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal a la Facultat de Magisteri de la Universitat de València, Ana María Botella Nicolás és doctora en Pedagogia per la Universitat de València, llicenciada en Geografia i Història (especialitat Musicologia) i diplomada en Magisteri.