

PROGRAMA

1. El Mètode Dalcroze i la seua filosofia:
 - La importància del mètode en l'educació de l'ésser humà.
 - El moviment corporal en funció de la música i l'espai.
 - Correlació directa entre la música, el ritme, el moviment i la creativitat.
2. Elements de la Rítmica Dalcroze:
 - Temps, rítmica, mètrica, coordinació motriu.
 - Relació entre els esquemes temporals, espacials i corporals.
 - Imaginació i creativitat.
3. Correlació entre el solfeig i la rítmica:
 - El moviment sonor.
 - Les escales i les ordenacions sonores.
 - Introducció i metodologia de la lectura i l'escriptura musical.
 - Improvisació vocal.
4. Plantejament curricular:
 - La metodologia Dalcroze i la seua aplicació als ensenyaments d'Educació Primària, ESO i Batxillerat.



DIRECCIÓ

ANTONIO F. RIPOLLÉS MANSILLA

ORGANITZACIÓ

**CENTRE D'ESTUDIS DE POSTGRAU I
FORMACIÓ CONTINUADA**

CEFIRE DE CASTELLÓ

DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ



CURS DE FORMACIÓ CONTINUADA

LA RÍTMICA DALCROZE

IRAMAR EUSTACHIO RODRIGUES

Universitat Jaume I de Castelló

DEL 13 AL 17 D'OCTUBRE DE 2004

**CENTRE D'ESTUDIS DE POSTGRAU
I FORMACIÓ CONTINUADA**

BUTLLETÍ DE MATRÍCULA

LA RÍTMICA DALCROZE

Nom: _____

Cognoms: _____

NIF: _____

Adreça: _____

CP: _____ Localitat: _____

Telèfon: _____ Adreça elec.: _____

Centre de treball: _____

Localitat: _____

Telèfon: _____ Adreça elec.: _____

Nivell educatiu (curs): _____

Especialitat: _____

* Nota: la matrícula es farà per ordre i requisits complits.

INFORMACIÓ DEL CURS

Destinatari i preferències de selecció:

El curs va dirigit a:

- Professors i estudiants de música i totes aquelles persones interessades en l'educació musical.

Nombre de participants: 30

Dates de realització:

- Del 13 al 17 d'octubre de 2004

Horari del curs:

- 13, 14 i 15 d'octubre: de 17.30 a 21.30 h
- 16 d'octubre: de 9 a 13 h i de 16 a 19 h
- 17 d'octubre: de 10 a 13 h

Hores: 30 (24 h teoricopràctiques i 6 h de tutories i pràctiques)

Lloc de realització:

Aula de Música (HC2106AA) de la Facultat de Ciències Humanes i Socials de l'UJI

Metodologia:

La naturalesa d'aquest curs obliga a una metodologia activa i participativa

Nota:

- Es prega puntualitat i roba i calçat còmode
- No es permetrà la gravació en àudio ni vídeo
- Els assistents rebran un CD amb la música del curs

Certificació:

80% de l'assistència i aprofitament del curs. (Certificació reconeguda per la Conselleria)

MATRÍCULA DEL CURS

Matrícula:

Secretaria del Departament d'Educació. Campus del Riu Sec. Universitat Jaume I de Castelló.

Despatx: HC0409DA

Telèfon: 964729681 / 82

Fax: 964729264

Cal adjuntar fotocòpia del títol, fotocòpia del DNI, el butlletí de matrícula degudament complimentat i per als docents un certificat del seu lloc de treball.

Fins a l'1 d'octubre de 2004

Matrícula gratuïta.

Informació:

Departament d'Educació
Campus del Riu Sec.
Universitat Jaume I (Castelló de la Plana).
Despatxos: HC0409DA
Telèfon: 964729681 / 82
Adreça electrònica: adm-edu@uji.es

Centre d'Estudis de Postgrau i Formació Continuada
Campus del Riu Sec.
Universitat Jaume I (Castelló de la Plana).
Despatxos: T11023SD T11024SD
Telèfon: 964729068 / 69.
Adreça electrònica: cepfc@uji.es
<http://www.uji.es/serveis/cepfc>