

Lloc de celebració: Universitat Jaume I

Dates: 16 i 30 d'abril i 14 de maig de 2005

Horari: De 10 a 13 h. i de 15 a 17 h.

Places: Mínim de 10, màxim de 20

Direcció: Enric Ramiro i Roca. Departament d'Educació. Universitat Jaume I

Import de la matrícula: 90 euros

Duració: 30 hores (3 crèdits)

Curs inclòs en l'oferta del Centre d'Estudis de Postgrau i Formació Continuada de la Universitat Jaume I

Curs de Postgrau

TALLER D'ANIMACIÓ ESCRITORA



Tonucci, Francesco (1985): *Infant s'hi neix*, Barcelona, Barcanova

Universitat Jaume I

Abril i maig de 2005

**FUNDACIÓ
UNIVERSITAT
EMPRESA**
UNIVERSITAT JAUME I . CASTELLON

**UNIVERSITAT
JAUME·I**
Departament
d'Educació

**FUNACIÓ
EDUCATIVA
bromera**
per al foment
de la lectura

INFORMACIÓ E INSCRIPCIONS

Fundació Universitat Jaume I-Empresa

Departament de Formació

Universitat Jaume I

Telf. 964 72 91 60 – 964 72 91 61

Fax 964 72 91 56

formacion@fue.uji.es

www.fue.uji.es

**FUNDACIÓ
UNIVERSITAT
EMPRESA**
UNIVERSITAT JAUME I . CASTELLON

**UNIVERSITAT
JAUME·I**

PRESENTACIÓ

L'experiència professional i docent mostra amb claredat la necessitat i el gust que tenen moltes persones per escriure. Malgrat que s'estan realitzant campanyes i cursos per l'animació lectora, poques vegades s'han fet per a l'animació escriptora, i eixe es el repte que planteja aquest curs.

ADREÇAT A

Persones que vulguen aprendre de forma agradable diversos recursos per a practicar l'animació escriptora, conèixer escriptors i la seua obra i la literatura valenciana en general. Es tracta d'aprendre tècniques i jocs lingüístics per a que l'escriure siga un plaer a qualsevol edat i per a poder ensenyar-les fàcilment

OBJECTIUS

1. Conèixer l'estat de la qüestió en llengua i literatura
2. Descobrir o potenciar el gust per l'escriptura
3. Els jocs de llenguatge
4. Conèixer autors i formes d'escriure
5. Recollir un banc de recursos didàctics per a escriure
6. Practicar diferents gèneres d'escriptura

Taller d'animació escriptora

PROGRAMA

1. LA LLENGUA I L'ESCRITURA: L'ESTAT DE LA QÜESTIÓ
2. L'OFICI D'ESCRITOR. LA VISITA AL CENTRE D'UN ESCRITOR
3. JOCS DE LLENGUATGE
4. TALLERS DE CREACIÓ LITERÀRIA. TREBALL AMB ESCRITORS: ENRIC LLUCH, CARME MIQUEL, JOAN PLA I EMILI GASCÓ
5. RECURSOS I NOVES TECNOLOGIES PER A L'ESCRITURA

Professorat: Enric Ramiro i Isabel Ríos (UJI)

METODOLOGIA

Una sessió inicial de caire teòric per situar la necessitat i les característiques del curs. La resta, totalment pràctica, basada en tallers d'escriptura, tertúlies amb escriptors i bancs de recursos en tècniques i noves tecnologies. Les pràctiques es poden realitzar de forma personal o assistint a centres educatius. El treball final consistirà en una xicoteta memòria que arrebogue la producció realitzada de forma personal i/o els comentaris sobre la pràctica dels alumnes del centre educatiu.