

En el mateix moment de la inscripció es pot consultar si queden places en el curs que interesse o si s'ha quedat en llista d'espera (en aquest últim cas, apareix un missatge en color roig). Al final de la inscripció cal imprimir el rebut amb les dades personals i el nom del curs (imprès dividit en tres parts iguals amb codi de barres). El rebut es fa efectiu en una sucursal de Bancaixa. Excepte la sucursal del campus, que accepta el pagament de rebuts durant tot el seu horari, la resta de sucursals només accepta el pagament de rebuts de 8.30 a 10.30 hores.

Una vegada imprès el rebut, té una validesa de tres dies naturals. Si no s'ha fet efectiu el pagament abans que finalitze aquest termini, es perd la plaça reservada i aquesta queda lliure; o, en cas de tancament del curs per haver-se cobert les places, es contactarà amb les persones en llista d'espera per ordre d'inscripció.

Si no es pot formalitzar la inscripció per Internet, cal contactar amb el Servei d'Activitats Socioculturals (SASC), al número 964 728 896, per a fer la inscripció per telèfon.

Horari: de 10 a 14 h, de dilluns a divendres.

Servei d'Activitats Socioculturals (SASC)

Àgora universitària, local 15.
Universitat Jaume I
12071 Castelló de la Plana
Telèfon: 964 728 896 / 964 729 120
Fax: 964 728 869
Adreça electrònica: sasc@uji.es

«Les dades subministrades en aquest formulari seran objecte de tractament automatitzat i incorporades al corresponent fitxer de què és responsable la Universitat Jaume I de Castelló. La finalitat del tractament serà únicament la de control i gestió de les activitats del SASC, difusió d'informació referent a activitats socioculturals, estudis i enquestes d'opinió i altres finalitats derivades de l'activitat de la Universitat. Les persones interessades podran exercir els seus drets davant la Secretaria General de la Universitat Jaume I, av. Sos Baynat, s/n, 12071 Castelló de la Plana, tel. 964 729 424, adreça electrònica secgen@uji.es».

Lloc de presentació de la documentació

Servei d'Activitats Socioculturals (SASC).
Àgora universitària, local 15. Universitat Jaume I
12071 Castelló de la Plana
Telèfon: 964 728 896 / 964 729 120
Fax: 964 728 869
Informació actualitzada: <http://www.uji.es/CA/asc/>

TALLER DE GUIÓ DE CINE AVANÇAT

Del 13 de febrer
al 9 de maig
de 2012



Escriure un guió és una quarta part del procés d'escriptura. La resta és una fase prèvia de documentació i acoblament d'informació, que es materialitza en una versió de guió llesta per a ser venuda o presentada a concurs. Un guió és una terra de ningú des de la qual el guionista mostra el món. El seu treball és reclutar espectadors. L'espectador en qui ell mateix va esdevindre un dia llunyà veient una pel·lícula. El guionista és un malalt crònic que sap reconèixer una història entre la quotidianitat i, abans que res, és un covard que delega en els seus personatges els pecats que té la prudència de no cometre. És també la mateixa persona que baixa cada matí al món real a viure, com tots els altres.

L'Aula de Cinema i Creació Juvenil del SASC ofereix aquest taller amb l'objectiu de satisfer la demanda d'aquelles persones, en general, interessades en el cine i l'escriptura, que vulguen aprendre les nocions per a realitzar un guió cinematogràfic.

OBJECTIUS

Proporcionar als alumnes els fonaments teòrics i tècnics necessaris per a escriure la sinopsi, el tractament i una primera versió dialogada d'un guió de curtmetratge.

METODOLOGIA

La base teòrica es compartirà amb exercicis que estimulen l'observació i la imaginació. És un compromís de treball en continuïtat dividit en grups. Cada projecte es debatrà i supervisarà durant les classes i per mitjà del correu electrònic.

CONTINGUTS, DATES I HORARI

Plantejament

(13, 15, 20 i 22 de febrer)

- Què és un guió?
- Format i documents necessaris.
- Gèneres, estil i to.
- L'escena i la seqüència.

Desenvolupament

(27, 29 de febrer, 5, 7, 21, 26, 28 de març, 2 i 4 d'abril)

- Les claus del drama.
- La veu narrativa. Dosificació d'informació.
- L'estructura dramàtica.
- Creació de trames.
- El diàleg i altres recursos narratius.

Desenllaç

(18, 23, 25, 30 d'abril, 2, 7 i 9 de maig)

- Les versions del guió.
- El mercat audiovisual.
- Revisió de projectes.

Horari: Dilluns i dimecres de 17 a 20 hores

Verónica Segoviano Marinas

Llicenciada en Imatge per la Universitat Complutense. Màster de Guió de Cine i Televisió per la FIA-UIMP. Guionista i productora de la sèrie per a Internet *Apples* i coautora d'alguns curts i vídeos. Imparteix el Taller de Microguió de Cine Fantàstic de l'UJI, dins de les *Jornades Fantàsti'cs*. Responsable de publicacions tant en paper com digitals, ha participat a més en diverses antologies de relats. Va ser finalista en el V concurs de relat *Ars Creatio*. És autora i editora de *Libro de oraciones*. En l'actualitat prepara una novel·la.

Dirigit: a persones aficionades al cine i la literatura amb coneixements de narrativa.

Professora: Verónica Segoviano Marinas

Duració: 60 hores.

Lloc: Per determinar

Dates de realització: Del 13 de febrer al 9 de maig de 2012

Nombre màxim d'assistents: 15

Codi del Taller: 056 AC 12

Preu: 50 €

Termini inscripció: fins al 10 de febrer o quan es cobrisquen les places

MATRÍCULA

La matrícula es pot fer per Internet, en la pàgina web: <http://inscripcion.uji.es> en qualsevol moment del dia, o per telèfon, al número 964 728 896, de 10 a 14 hores, de dilluns a divendres.