

BUTACA CINEMA



Aula de cinema i creació juvenil
Servei d'Activitats Socioculturals (SASC)
Vicerektorat de Cultura
Tel. 964 72 88 72
cinema@uji.es





Distriz Café Rock
C/ Comte Pestagua, 7. Castelló de la Plana
Dimecres a les 22 hores

MÚSICA I CINEMA

03/02/10 QUADROPHENIA (Regne Unit, 1979), 115 min

Direcció: Franc Roddam
Interpretació: Phil Daniels, Mark Wingett, Sting, Philip Davis, Leslie Ash, Raymond Winstone, Michael Elphick, Toyah Wilcox

Londres, 1964. Per a Jimmy i per als seus col·legues, una quadrilla ben vestida, sempre damunt dels seus escúters i contínuament engolint pastilles, ser un mod és una forma de vida, és pertànyer a la seua generació. Tots junts se'n van a Brighton, de cap a un salvatge viatge de drogues, emocions i batalles.

10/02/10 GRANUJAS A TODO RITMO (EUA, 1980), 135 min

Direcció: John Landis
Interpretació: Dan Aykroyd, John Belushi, Henry Gibson, Carrie Fisher, James Brown, Kathleen Freeman

Quan Jake Blues ix de la presó, ell i el seu germà Elwood visitaran l'orfenat on van ser criats per les monges. Allí s'assabenten que l'Església ha deixat de finançar l'orfenat i està a punt de vendre'l si no es paga l'impost sobre la propietat en el termini d'11 dies. Els germans decideixen recaptar els diners amb un gran concert de la seua banda de blues.

17/02/10 THE COMMITMENTS (Regne Unit, 1991), 120 min

Direcció: Alan Parker
Interpretació: Robert Arkins, Michael Aherne, Angeline Ball, Maria Doyle Kennedy, Dave Finnegan

Jimmy Rabbitt és un home amb una visió: portar la música soul a Dublín. Animat pels seus amics Derek i Outspan, els tres es decideixen a organitzar una banda. Per a això posaran un anunci en un periòdic local on simplement publiquen: "Tens soul? Si és així, la banda més treballadora del món t'està buscant". Acabaven de nàixer The Commitments.

24/02/10 24 HOUR PARTY PEOPLE (Regne Unit, 2002), 115 min

Direcció: Michael Winterbottom
Interpretació: Steven Coogan, Shirley Henderson, Paddy Considine, Andy Serkis, Chris Coghill

Manchester, 1976. El presentador de televisió, Tony Wilson, presència el primer concert de Sex Pistols en la ciutat. Aquesta serà la seua inspiració per a la creació d'una discogràfica, Factory Records, i d'un local d'actuacions genials, The Hacienda.



Cicle Four Films

Four Seasons Sixties Club
C/ Castelldefels, 14. Castelló de la Plana
Dimarts a les 20.30 hores

BELLS MONSTRES

02/02/10 DENTRO DEL LABERINTO (Regne Unit, 1986), 101 min

Direcció: Jim Henson
Interpretació: Jennifer Connelly, David Bowie, David Goelz, Toby Froud, Natalie Finland, Shelley Thompson

Frustrada per fer de cangur un altre cap de setmana més, Sarah -una adolescent amb una gran imaginació- convoca els Goblins del seu llibre favorit, Laberint, perquè s'emporten el seu germanastre. Quan el xicotet Toby desapareix de veritat, Sarah l'ha de seguir dins del món de la fantasia per a rescatar-lo del malvat rei dels Goblins.

09/02/10 JÓVENES OCULTOS (EUA, 1987), 98 min

Direcció: Joel Schumacher
Interpretació: Kiefer Sutherland, Jason Patric, Corey Feldman, Jami Gertz, Corey Haim, Edward Feldman

Sam i el seu germà major Michael són els típics joves americans. Però quan s'instal·len a la tranquil·la ciutat de Santa Carla, Califòrnia, les coses misteriosament comencen a canviar. La personalitat de Michael es transforma. I a sa mare no li agradaria veure en allò s'està convertint.

16/02/10 TEEN WOLF, DE PELO EN PECHO (EUA, 1985), 95 min

Direcció: Rod Daniel
Interpretació: Michael J. Fox, James Hampton, Susan Ursitti, Jerry Levine, Lorie Griffin, Matt Adler

Un estudiant d'institut descobreix que és un home-llop. Encara que en un principi el seu estat li provoca una terrible preocupació, a poc a poc va desenvolupant les seues noves, àgils i peludes qualitats per a lligar amb les xiques i guanyar al bàsquet.

23/02/10 EDUARDO MANOSTIJERAS (EUA, 1990), 98 min

Direcció: Tim Burton
Interpretació: Johnny Depp, Winona Ryder, Dianne Wiest, Anthony Michael Hall, Alan Arkin, Vincent Price

Durant una nit de Nadal, una anciana explica a la seua néta la història d'Eduardo Manostijeras, un xic creat per un inventor extravagant que no va poder acabar la seua obra i va deixar el jove amb ganivetes afilades en lloc de mans.